

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

สมัยสามัญ ครั้งที่ 4/2566

วันอังคาร ที่ 18 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566 เวลา 12.00 น. เป็นต้นไป

ณ ห้องประชุมคณะศิลปกรรมศาสตร์ ชั้น 2 และโดยการประชุมผ่านระบบออนไลน์ Webex Meeting

ผู้เข้าประชุม

1. คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวัฒน์ ไทยเจริญ)	ประธานกรรมการ
2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ วิจัยและนวัตกรรม (รองศาสตราจารย์ยอดชาย พรหมอินทร์)	กรรมการ
3. ประธานสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ (อาจารย์ไกรศิลป์ โสตานิล)	กรรมการ
4. ประธานสาขาวิชาทัศนศิลป์และศิลปะการออกแบบ (อาจารย์ชลธิดา เกษเพชร)	กรรมการ
5. ประธานสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรธรณ โภชนาธาร)	กรรมการ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กรวิกา ก้องกุล (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)	กรรมการ
7. อาจารย์ ดร.วศิน ศรียาภัย (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)	กรรมการ
8. อาจารย์อัฐพล เทพยา (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)	กรรมการ
9. อาจารย์ ดร.สุภกิจ สุภัทรชัยวงศ์ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)	กรรมการ
10. รองคณบดีฝ่ายบริหารและสื่อสารองค์กร (อาจารย์รัชกฤต ภาณุอัครโชค)	กรรมการและเลขานุการ
11. หัวหน้าสำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ (นางสาวสุวารี คลองโคน)	ผู้ช่วยเลขานุการ
12. นางสาวชนัญญา ไชยรัตน์	ผู้ช่วยเลขานุการ

เริ่มประชุมเวลา 13.00 น.

ระเบียบวาระที่ 1

ระเบียบวาระที่ 1.1 เรื่องแจ้งจากประธาน

1. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ ได้นำนิสิตไปทำการแสดง และร่วมเล่นดนตรีไทยในงานสวดอภิไธธรรมศพคุณพ่อบุญแนม จิตรนิรัตน์ คุณพ่อ รศ.ดร.ณัฐพงศ์ จิตรนิรัตน์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ ระหว่างวันที่ 14 - 16 เมษายน 2566

2. ด้วยสโมสรมหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา และวิทยาเขตพัทลุง ร่วมกับฝ่ายบริหารกลางและทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยทักษิณ จัดโครงการกีฬาเชื่อมความสัมพันธ์บุคลากร 2 วิทยาเขต TSU Get Together เป็นการแข่งขันกีฬาคู่กลางภายในของมหาวิทยาลัยทักษิณ ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปีโดยสลับกันเป็นเจ้าภาพ ซึ่งในปีนี้ กำหนดจัดในวันที่ 18 เมษายน 2566 ณ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

ระเบียบวาระที่ 1.2 เรื่องแจ้งจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

อาจารย์รัชกฤต ภาณุอัศโรช รองคณบดีฝ่ายบริหารและสื่อสารองค์กร

1. มหาวิทยาลัยได้ประกาศเปลี่ยนแปลงการสอบสัมภาษณ์ TCAS จากเดิมวันที่ 21 เมษายน เป็นวันที่ 23 เมษายน 2566
 2. จากที่จะปรับเปลี่ยนเว็บไซต์ของคณะฯ นั้น จะได้กำหนดวันนัดบุคลากรเพื่อถ่ายรูปรูปจัดทำเว็บไซต์ใหม่
 3. รายงานเงินทุนหมุนเวียนของ หอเปรมดนตรี ที่ผ่านมาได้รับเงิน เมื่อ 4 เม.ย. 2566 จำนวน 8,000 บาท จากงานปัจฉิมนิเทศของมหาวิทยาลัย และ 7 เม.ย. 2566 จากค่าเช่าพื้นที่จำนวน 11,000 บาท
- รองศาสตราจารย์ยอดชาย พรหมอินทร์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ วิจัยและนวัตกรรม**
1. ได้รับติดต่อจาก บริษัทหาดทิพย์ จำกัด จะให้นิสิตไปรับงานพื้นที่ผนัง ซึ่งจะมิงประมาณในส่วนนี้ให้ โดยจะให้ไปพื้นที่ทั้ง 2 สาขา ที่จังหวัดพัทลุง และจังหวัดตรัง
 2. เป็นตัวแทนคณบดีเข้าร่วมศิลปะการแสดงนิพนธ์ ประจำปีการศึกษา 2565 เอกนาฏศิลป์ไทย รุ่นที่ 15 สาขาวิชาศิลปะการแสดง "วิถีบางกล่ำ สุนาฏกรรมสร้างสรรค์" วันที่ 7 เมษายน 2566 ตั้งแต่ 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สงขลา และเป็นประธานเปิดการแสดงนิพนธ์โนรา วันที่ 8 เมษายน 2566 ตั้งแต่ 17.00 น. ณ หอศิลป์ 2 สงขลา

อาจารย์อัฐพล เทพยา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนาคุณภาพองค์กร

1. ตามที่ได้เป็นตัวประชุมแทนคณบดี ได้เสนอขอสถานที่ชั่วคราวสำหรับการเรียนออกแบบอาคารเทคโนโลยี เดิม และบริเวณเตาเผาขยะ อธิการได้อนุญาตเบื้องต้นและให้ทำหนังสือถึงฝ่ายวิทยาเขตสงขลา
2. กำหนดจัดโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการ Design ThinkingFine & Appied art × AIS ในระหว่างวันที่ 2 - 3 พฤษภาคม 2566 ณ อาคาร 50 ปี ห้อง 18410

อาจารย์ ดร.วศิน ศรียากย์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานิสิตและประชาสัมพันธ์

1. โครงการปัจฉิมนิเทศ คณะศิลปกรรมศาสตร์ วันพุธที่ 5 เมษายน 2566 ณ ห้องเรียน 18510 อาคาร 50 ปี วิศวกรรม มศว มทช พบกับวิทยากรสำหรับเด็กศิลปกรรม "โอกาสและความท้าทายของศิลปิน นักสร้างสรรค์ ยุคใหม่ เพื่อต่อยอด สู่ผู้ประกอบการ ในอุตสาหกรรม สร้างสรรค์ ยุคดิจิทัล" โดย อ.จักรพันธ์ พัชรวิรุฑุทัย ศิษย์เก่า ม.ทักษิณ ปัจจุบันเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร การจัดการมรดกทางวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
2. ขณะนี้ได้ดำเนินการร่างแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนานิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งได้กำหนดหน้าที่ และจะได้เสนอคณบดีลงนามต่อไป
3. กำหนดจัดโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการ Design ThinkingFine & Appied art × AIS ในระหว่างวันที่ 2 - 3 พฤษภาคม 2566 ณ อาคาร 50 ปี ห้อง 18410

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรณพ โภชนาธาร ประธานสาขาวิชาศิลปะการแสดง

1. การแสดงศิลปะนิพนธ์ของ นิสิตสาขาวิชาการแสดง เอกนาฏศิลป์ไทย รุ่นที่ 15 ประจำปีการศึกษา 2566 "วิถีบางกล่ำ สุนาฏกรรมสร้างสรรค์" ในวันที่ 7 เมษายน 2566 เวลา 17.00 น. เป็นต้นไป ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สงขลา

2. การแสดงศิลปะการแสดงนิพนธ์ ประจำปีการศึกษา 2565 เอกโนรา รุ่นที่ 14 สาขาวิชา ศิลปะการแสดง ในวันที่ 8 เมษายน 2566 ตั้งแต่ 17.00 น. เป็นต้นไป ณ หอศิลป์ 2 สงขลา "ทักษิณชาติ" อาจารย์ไกรศิลป์ โสदानิล ประธานสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์

1. เปิดรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาโท ประจำปีการศึกษา 2566 หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสร้างสรรค์ (Master of Music in Creative Music) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ วันที่ 27 มีนาคม-5 พฤษภาคม 2566

2. โครงการเสนอผลงานดุริยนิพนธ์ "ทักษิณาวาทิต" ครั้งที่ 13 ประจำปีการศึกษา 2565 โดยนิสิต ชั้นปีที่ 4 หลักสูตร ดศ.บ. (ดุริยางคศาสตร์ไทย) สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ วันศุกร์ที่ 7 เมษายน 2566 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ณ ห้อง 15403 อาคารเรียนรวม อเนกประสงค์ 1 (อาคาร 15)

ระเบียบวาระที่ 1.3 แจ้งเพื่อทราบจากหัวหน้าสำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์
ไม่มี

1.4.1 แต่งตั้งประธานสาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ

ตามคณะกรรมการสรรหาประธานสาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ ได้ดำเนินการสรรหาประธานสาขาวิชา เป็นที่แล้วเสร็จ ในกรณีนี้ ฝ่ายบริหารกลางและทรัพยากรบุคคล ได้แต่งตั้งประธานสาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยได้รับคำตอบแทน ตามคำสั่งที่ 1151/2566 และ 1152/2566 (รายละเอียดตั้งเอกสารแนบ)

มติ รับทราบ

1.4.2 ประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ

ฝ่ายวิชาการ ขอส่งสำเนา ประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ เรื่อง การลงเวลาปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย พ.ศ.2566 ลงวันที่ 5 เมษายน 2566 (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ)

มติ รับทราบ

1.4.3 ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกรางวัลผลงานวิจัยและนวัตกรรมเด่น ประจำปี พ.ศ.2565

ตามที่มหาวิทยาลัยทักษิณ มีนโยบายส่งเสริมการวิจัยและนวัตกรรมมุ่งสู่การบรรลุวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยทักษิณ จึงจัดให้มีรางวัลเชิดชูเกียรติด้านการวิจัยสำหรับผลงานวิจัยและนวัตกรรมเด่นเป็นประจำทุกปี

เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สถาบันวิจัยและพัฒนา ขอประชาสัมพันธ์ให้คณาจารย์ บุคลากร นักวิจัย และนักวิชาการในหน่วยงานเสนอรายชื่อผลงานวิจัยและนวัตกรรมเด่นเพื่อเข้ารับการพิจารณา ภายในวันที่ 15 พฤษภาคม 2566 (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ)

มติ เห็นชอบ มอบให้ประธานสาขาประชาสัมพันธ์ และส่งรายชื่อมายังคณะฯ ภายในวันที่ 30 เมษายน 2565 และจากที่ให้สาขาวิชาฯ เสนอมา จึงมี มติ โดยการแจ้งเวียน เห็นชอบ เสนอ

1. รางวัลผลงานวิจัยรับใช้สังคม/นวัตกรรมสังคม ผศ.ดร.ปาหนัน กฤษณมรย์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์

2. รางวัลผลงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ เสนอชื่อ ผศ.ดร.ประหยัด ศุภจิตรา

1.4.4 แจ้งผลการรับนิสิต รายละเอียดการพิจารณาคัดเลือก และกรอบการดำเนินงาน

งานรับนิสิตตามระบบ TCAS รอบที่ 2

ด้วยกลุ่มภารกิจรับนิสิตและส่งเสริมการเรียนรู้ ฝ่ายวิชาการ ได้ดำเนินการรับนิสิตตามระบบ TCAS รอบที่ 2 จำนวน 6 โครงการฯ และได้ดำเนินการตรวจสอบหลักฐานของผู้สมัครเสร็จสิ้นแล้ว โดยมีผู้สมัครที่มีสิทธิ์เข้ารับการพิจารณาคัดเลือกทั้งสิ้น 4,957 คน

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานรับนิสิตตามระบบ TCAS รอบที่ 2 เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอส่งรายละเอียดในการพิจารณาคัดเลือกและกรอบระยะเวลาการดำเนินงานฯ และขอให้คณะฯ ส่งผลการคัดเลือกของแต่ละหลักสูตรในแต่ละโครงการฯ ภายในวันที่ 24 เมษายน 2566 (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ)

มติ รับทราบ

1.4.5 ประชาสัมพันธ์การส่งผลงานเข้าร่วมประกวดผลงานนวัตกรรมสายอุดมศึกษา

ประจำปี 2566

ด้วยสำนักงานวิจัยแห่งชาติ (วช) ได้เชิญสถาบันการศึกษาส่งนิสิต นักศึกษา ทุกระดับ การศึกษาส่งผลงานเข้าร่วมประกวดผลงานนวัตกรรมสายอุดมศึกษา ประจำปี 2566 ในระหว่าง “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2566 ระหว่างวันที่ 7-11 สิงหาคม 2566 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ โดยจัดให้ลงทะเบียนส่งผลงานนวัตกรรมสายอุดมศึกษา ประจำปี 2566 ผ่านทางเว็บไซต์ และจัดข้อเสนอโครงการทางไปรษณีย์จำนวน 8 ชุด ไปยังฝ่ายส่งเสริมพัฒนาศักยภาพบุคลากรการวิจัย กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม วช. ภายในวันที่ 15 พฤษภาคม 2566 (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ)

มติ รับทราบ โดยให้ประชาสัมพันธ์ให้นิสิตทราบ

ระเบียบวาระที่ 2. เรื่องพิจารณา

วาระที่ 2.1 ขอให้ดำเนินการได้มาซึ่งรายชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัย

ผู้ทรงคุณวุฒิ

ด้วยสภามหาวิทยาลัยทักษิณได้มีมติแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหากรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ แทนตำแหน่งที่ว่าง 1 ตำแหน่ง คณะกรรมการสรรหา ในการประชุมครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2566 จึงออกประกาศคณะกรรมการสรรหากรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ฉบับที่ 1 ลงวันที่ 16 มีนาคม 2566 เรื่อง การสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ แทนตำแหน่งที่ว่าง (แทนศาสตราจารย์ ดร. อุดม รัฐอมฤต)

ในการนี้ จึงขอให้หัวหน้าส่วนงานดำเนินการให้ได้มาซึ่งรายชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ผ่านคณะกรรมการส่วนงานพิจารณากลั่นกรองรายชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 1 ชื่อ โดยไม่ให้ผู้ถูกเสนอชื่อทราบ และเสนอรายชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิต่อประธานคณะกรรมการสรรหากรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ผ่านเลขานุการตามแบบเสนอชื่อที่กำหนดตามวิธีการที่กำหนดไว้ในประกาศคณะกรรมการสรรหากรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ฉบับที่ 1 และจัดส่งแบบเสนอชื่อที่กำหนด ในระหว่างวันที่ 20 มีนาคม - 1 พฤษภาคม 2566

โดยการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ควรเป็นผู้ที่มีความรู้มีประสบการณ์และความเชี่ยวชาญด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับภารกิจของมหาวิทยาลัย อาทิ

1. ด้านกฎหมาย
2. ด้านบริหารงานบุคคล
3. ด้านบริหารองค์กร
4. ด้านบริหารการเงิน
5. ด้านการวิจัย
6. ด้านบริหารจัดการ
7. ด้านการศึกษา
8. ด้านศิลปะ วัฒนธรรม

ทั้งนี้ ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ เลขานุการคณะกรรมการสรรหาฯ (นางสาวจินตนา นาคจินดา) โทรศัพท์ 084-2577433 หรือ (รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ)

มติ ขอเสนอชื่อ ศาสตราจารย์ ดร.วีรชาติ เปรมานนท์ เป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

วาระที่ 2.2 ขอให้เสนอชื่อบุคคลเพื่อเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกเป็นบุคลากรตัวอย่าง ด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2564

ตามที่ฝ่ายวิชาการ ได้ส่งประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปี พ.ศ.2564 ลงวันที่ 5 เมษายน 2566 ความทราบแล้วนั้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานพิจารณาคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2564 จึงขอให้เสนอรายชื่อบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปี 2564 ระดับส่วนงาน จำนวน 1 ราย ไปยังฝ่ายวิชาการภายใน 5 พฤษภาคม 2566 เพื่อนำพิจารณาคัดเลือกเป็นบุคลากรตัวอย่างระดับมหาวิทยาลัยต่อไป (รายละเอียดตามแบบฟอร์มที่แนบ)

มติ ขอเสนอ ผศ.ชัยรัตน์ แสงทอง เข้าพิจารณาคัดเลือกเป็นบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2564

วาระที่ 2.3 สำเนาประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ จำนวน 5 ฉบับ

ด้วยฝ่ายบริหารกลางและทรัพยากรบุคคล ได้ส่งสำเนาประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ จำนวน 5 ฉบับ ดังนี้

1. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างสายสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2564
2. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการบริการวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2564
3. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2564
4. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการวิจัย ประจำปีการศึกษา 2564

5. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2564

โดยให้พิจารณาเสนอชื่อ ตามประกาศหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกฯ ประจำปีการศึกษา 2564
จำนวน 5 เรื่อง โดยจัดส่งไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตาม ตามแบบฟอร์มที่กำหนดมาในประกาศ ภายใน
วันที่ 5 พฤษภาคม 2566(รายละเอียดตามที่แนบ)

มติ รับทราบ และเห็นชอบ ให้สาขาวิชานำไปพิจารณาและเสนอมาอีกครั้งฯ ภายใน 30 เมษายน 2566

วาระที่ 2.4 สำเนาประกาศ และคำสั่งมหาวิทยาลัยทักษิณ จำนวน 6 ฉบับ

ด้วยฝ่ายบริหารกลางและทรัพยากรบุคคล ได้ส่งสำเนาประกาศมหาวิทยาลัยทักษิณ จำนวน 5 ฉบับ
และคำสั่งมหาวิทยาลัย 1 ฉบับ ดังนี้

1. คำสั่งมหาวิทยาลัยทักษิณ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างของมหาวิทยาลัย
ประจำปี 2565
2. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างสายสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2565
3. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการบริการวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2565
4. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา 2565
5. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านการวิจัย ประจำปีการศึกษา 2565
6. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรตัวอย่างด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2565

โดยให้พิจารณาเสนอชื่อ ตามประกาศหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกฯ ประจำปีการศึกษา 2565
จำนวน 5 เรื่อง โดยจัดส่งไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตาม ตามแบบฟอร์มที่กำหนดมาในประกาศ ภายใน
วันที่ 5 พฤษภาคม 2566 (รายละเอียดตามที่แนบ)

มติ รับทราบ และเห็นชอบ ให้สาขาวิชานำไปพิจารณาและเสนอมาอีกครั้งฯ ภายใน 30 เมษายน
2566 และจากที่ให้สาขาวิชา เสนอมา จึงมี มติ โดยการแจ้งเวียน เห็นชอบ เสนอ

- บุคลากรตัวอย่างสายสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2565 ขอเสนอ นางสาวสุวารี คลองโคน
- บุคลากรตัวอย่างด้านการบริการวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2565 เสนอ อ.ไกรศิลป์ โสदानิล
- บุคลากรตัวอย่างด้านการวิจัย ประจำปีการศึกษา 2565 เสนอ ผศ.ดร.ปาหนัน กฤษณรมย์
- บุคลากรตัวอย่างด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2565
เสนอ อ.คทาวุธ พรหมลี

วาระที่ 2.5 พิจารณาระดับชั้น ประจำปีภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

ตามที่มหาวิทยาลัย กำหนดสอบปลายภาคประจำปีภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ระหว่างวันที่ 20
- 31 มีนาคม 2566 นั้น เพื่อให้การจัดส่งระดับชั้นเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

บัดนี้สาขาวิชาได้จัดส่งระดับชั้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาให้
ความเห็นชอบระดับชั้นประจำปีภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 รายละเอียดดังเอกสารประกอบการประชุม

มติ เห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง

วาระที่ 3.1 ไม่มี

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องรับรองรายงานการประชุม

วาระที่ 4.1 เรื่อง รับรองรายงานการประชุม สมัยสามัญ ครั้งที่ 3/2566

วันพุธ ที่ 15 มีนาคม 2566

ความเป็นมา

เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ส่งรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ สมัยสามัญ ครั้งที่ 3/2566 วันที่ 15 มีนาคม 2566 เพื่อให้คณะกรรมการประจำคณะแก้ไข และให้พิจารณารับรองรายงานการประชุมให้ถูกต้องตามที่เป็นจริง

มติ ที่ประชุมรับรองโดยเห็นชอบ

วาระที่ 4.2 เรื่อง กำหนดการประชุมคณะฯ ครั้งต่อไป

ฝ่ายเลขานุการ เสนอกำหนดการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ สมัยสามัญ ครั้งที่ 5/2565 ในวันพุธ ที่ 17 พฤษภาคม 2566 เวลา 13.00 – 17.00 น.

มติ ที่ประชุมมีมติเห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

วาระที่ 5.1 ไม่มี

ปิดประชุมเวลา. 16.45 น.



(นางสาวชญญา ไชยรัตน์)

ผู้ช่วยเลขานุการ
ผู้จัดบันทึกการประชุม



(นางสาวสุวารี คลองโคน)

ผู้ช่วยเลขานุการ
ผู้จัดรายงานการประชุม



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวัฒน์ ไทยเจริญ)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

